

PHILHARMONIE Haarlem

technische informatie Grote Zaal

Het podium

Het podium bevindt zich 1,10 m boven zaalniveau en is bereikbaar via een trap en lift.

- Gelijkvloers bevindt zich het laad en los perron met opstelplaatsen voor twee vrachtwagens met elk een schaarlift.
- Op de eerste verdieping, waar ook de artiestenfoyer is, bevinden zich twee ruime groepskleedkamers. In de artiestenfoyer is een beeldmonitor met zicht op het podium.
- Op de derde verdieping bevinden zich nog een groepskleedkamer en vijf solistenkleedkamers, waarvan twee met piano. In alle kleedkamers is afluistering van het podium mogelijk.
- Het podium wordt betreden vanaf links of rechts achter.
- Achter het podium staat het Cavallé-Coll orgel dat bespeeld wordt vanaf een vaste speeltafel middenachter.
- Het podium heeft een diepte van 10,5 m tot aan de speeltafel en 12,5 m tot aan het orgel. Een breedte van 16 meter tussen de balkons en een breedte van 20 meter op de vloer.
- Boven het podium bevinden zich 19 trekken met een onderlinge tussenruimte van 0,6 m en een roelengte van 14,75 m (trek 2 komt gelijk met de rand van het voortoneel). De trekken kunnen worden gebruikt om licht, achterdoeken etc, in te hangen.
- In de zaal hangt 3,5 m vóór het podium een zaaltrek met een lengte van 14,75 m en aan beide zijden naast de balkons een zijtrek.
- De trekken worden elektrisch bediend en zijn belastbaar met een last van max 250kg te verdelen over de gehele roelengte. Maximale puntlast. 100kg. De trekken worden vanaf het podium bediend.
- Voor orkestopstelling zijn 32 praktikabels beschikbaar van de afmeting 1,22 m x 2,44 m, te stellen op 0,20 m; 0,40 m; 0,60 m; 0,80 m hoogte. In bijzondere gevallen is het mogelijk de praktikabels met een hoek op te stellen.
- voor congressen is er een kathedor beschikbaar
- Voor scenische producties zijn vinyl vloerbedekking, poten, friezen een fond en een horizon beschikbaar (geen voorbeeld)

Aansluitpunten voor elektriciteit op podium links en rechts:

400V/125A CEE 3+0+a

400V/32A CEE 3+0+a

230V/16A CEE 1+0+a (geluid)

Diverse groepen met 230V/16A shuko randaarde contactdozen

Alle werkplekken staan met elkaar in verbinding door een ASL intercom systeem

Belichting:

Algemeen:

- Orkestverlichting: 25 x ETC PAR source four 750 Watt LL
- Zaalverlichting door 8 kristallen kroonluchters + wandverlichting, aansturing door DMX 512

In de zaalbrug (11,5 m voor het podium):

- 20 Selecon Pacific 1200 Watt/80Volt Zoom profile 12⁰ - 28⁰
- 12x Selecon Pacific 1200 Watt/80Volt Zoom profile 5,5⁰ - 13⁰

In de lichtcabine:

- 2 Selecon 1200 Watt MSR volgspot 5.5⁰ - 9⁰

Te gebruiken in trekken, op statief of op de vloer:

- 10 Martin Mac 600™ (M4) moving head wash
- 4 x 4bar met ETC PAR source four
- 4 ADB 2 Kw PC
- 8 ADB 1 Kw zoom profile 15°- 31°
- 5 Selecon 4cell horizonbatterij (1kW per cel)
- 5 Selecon 4cell groundrow (1kW per cel)

Besturing:

- MA Ultalight lichtcomputer. Indien gewenst een Compulight 4D lichtcomputer. DMX 512/Ethernet vanuit de zaal, lichtcabine of vanaf het podium. 2 lijnen (stuurt ook zaallicht)
-
- 12(sinus)dimmeraansluitingen a 2.5 kW vast links op podium
- 12(sinus)dimmeraansluitingen a 2.5 kW vast rechts op podium
- 4 (sinus)dimmeraansluitingen a 5 kW vast links op podium
- 4 (sinus)dimmeraansluitingen a 5 kW vast rechts op podium
- 12 (sinus)dimmeraansluitingen a 2.5 kW zwervend

Geluid :

- Een zaaldekend speakersysteem middels 2 Meyer M2D line array van 8x units elk
- Sublaag 2x Meyer 700HP 18"
- systeemprocessing.

In de regiecabine:

- Yamaha DM1000 16 kanaals digitale mixer
- Genelec 2 weg actieve monitor (vast)

Een effectenrack met:

- 1x Compactdisc speler
- 1x Minidisc recorder/speler.
- Verlichting

Losse apparatuur samen met Kleine Zaal:

- Een MIDAS Verona 32 mengtafel 32 ingangen, 8 uitgangen + stereo en 8 auxillaries

Een effectenrack met:

- Compact disc speler
- Minidisc recorder/speler.

Een effectenrack met:

- 4 BSS DRP 404 compressor/limiter
- 4 Drawner DS 404 noise gate
- 1 TC electronic M3000 stereo reverb/effect processor
- Yamaha Pro R3 digital reverb
- verlichting

Op de vloer:

- 6 Meyer UM-100P wedge active monitor speakers 100°
- 2 Meyer UM-1P wedge active monitor speaker 45°
- Een rack met 6 graphic equalizers
- 6 zendermicrofoons (Sennheiser 1000 en 3000 serie)
- een uitgebreid assortiment aan dynamische- en condensatormicrofoons waaronder: Shure SM 58 en AKG 414 en DI's

Alles met statieven en bekabeling.
Patchmogelijkheden op podium.